

The University of Burdwan



Syllabus for B.A.(Gen.) in

Bengali

**Under Semester with
Choice Based Credit System
w.e.f. 2017-2018**

B.A. GENERAL IN BENGALI

There will be six semesters in the three years B.A. Program in Bengali. The curriculum consists of 12 Core Courses (CC) of which 4 Core Courses are to be taken from Discipline 1 (Bengali), 4 Core Courses are to be taken from Discipline 2 (Any subject other than Bengali), 2 Core Courses are to be taken from English Language(L1), 2 Core Courses are to be taken from Hindi/ MIL (L2), 2 Core Courses are to be taken from AECC- Core. 2 Generic Elective Courses (GE) and 4 Skill Enhancement Courses (SEC) (from the program in the subject selected by the candidate) and 4 Discipline Specific Elective Courses (DSE).

Semester- I

Course Title	Course Type	Credit	Marks
Discipline 1 (Bengali) প্রবন্ধসাহিত্য : বঙ্কিমচন্দ্র ও রবীন্দ্রনাথ: (PrabandhaSahitya : Bankimchandra& Rabindranath)	CC-1A	6	75
Discipline 2(Other than Bengali)	CC-1	6	75
English Language (L1-1)	CC - (L1-1)	6	75
Environmental Studies	AECC-1	4	100
		22	325

Semester -II

Course Title	Course Type	Credit	Marks
Discipline 1 (Bengali) গল্প : প্রভাতকুমার ও শরৎচন্দ্র (Galpo : Pravat Kumar O Saratchandra)	CC-1B	6	75
Discipline 2(Other than Bengali)	CC-2	6	75
Hindi/ MIL (L2) Bangla Chhotogalpo	CC-(L2-1)	6	75
Communicative English /MIL	AECC-2	2	50
		20	275

Semester- III

Course Title	Course Type	Credit	Marks
Discipline 1 (Bengali) : বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (Bangla Sahityer Itihas)	CC-1C	6	75
Discipline 2(Other than Bengali)	CC-2C	6	75
English Language (L1-2)	CC-(L1-2)	6	75
বাংলা ব্যাকরণ (Bangla Byakaran)	SEC-1	2	50
		20	275

Semester -IV

Course Title	Course Type	Credit	Marks
Discipline 1 (Bengali) ভাষাতত্ত্ব (Bhasatattwa)	CC-1D	6	75
Discipline 2 (Other than Bengali)	CC-2D	6	75
Hindi/ MIL (L ₂ - 2) বাংলা কবিতা (BanglaKabita)	CC-(L ₂ -2)	6	75
রচনাশক্তির নৈপুণ্য (Rachanashaktir Naipunya)	SEC-2	2	50
		20	275

Semester- V

Course Title	Course Type	Credit	Marks
Discipline 1 (Bengali) উনিশ শতকের বাংলা উপন্যাস (Unish Shataker Bangla Upanyas) OR, উনিশ শতকের বাংলা গল্প (Unish Shataker Bangla Galpo)	DSE-1A	6	75
Discipline 2 (Other than Bengali)	DSE-2A	6	75
উনিশ শতকের বাংলা প্রবন্ধ (Unis Shataker Bangla Prabandha)	GE- 1	6	75
প্রবন্ধ ও প্রতিবেদন রচনা (Prabandha O Pratibedan Rachana)	SEC-3	2	50
		20	275

Semester -VI

Course Title	Course Type	Credit	Marks
Discipline 1 (Bengali) উনিশ শতকের বাংলা নাটক (Unish Shataker Bangla Natak) OR, উনিশ শতকের বাংলা প্রবন্ধ (Unish Shataker Bangla Prabandha)	DSE-1B	6	75
Discipline 2 (Other than Bengali)	DSE-2B	6	75
উনিশ শতকের বাংলা ভ্রমণসাহিত্য ও চিঠিপত্র (Unis Shataker Bangla Bhramansahitya O Chithipatra)	GE-2	6	75
ব্যবহারিক বাংলা চর্চা ও অনুবাদচর্চা (ByabaharikBanglaCharcha O AnubadCharcha)	SEC-4	2	50
		20	275

B.A General in Bengali

Semester –I

Discipline 1 : (Bengali) CC-1A: প্রবন্ধসাহিত্য: বঙ্কিমচন্দ্র ও রবীন্দ্রনাথ :
(PrabandhaSahitya :Bankimchandra & Rabindranath) : Class 60

ক) বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় :

মনুষ্যফল, বসন্তের কোকিল, বিড়াল

ক) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর :

কাব্যের উপেক্ষিতা, সাহিত্যের সামগ্রী, সাহিত্যের উদ্দেশ্য

Semester -II

Discipline 1 : (Bengali) CC- 1B: গল্প : প্রভাতকুমার ও শরৎচন্দ্র (Galpo :Pravat Kumar O Saratchandra) : Class 60

ক) প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায় :

বাজীকর, ভিখারী সাহেব, রসময়ীর রসিকতা

খ) শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় :

মন্দির, অভাগীর স্বর্গ, মহেশ

(Hindi/ MIL (L2) CC-(L2-1) : বাংলা ছোটগল্প : (Bangla Chhotogalpo) Class 60

প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায় – আদরিণী
তারশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায় – তারিণীমাঝি
বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায় – মৌরীফুল
মানিক বন্দ্যোপাধ্যায় – হারানের নাতজামাই
বনফুল – তাজমহল

AECC -2 Communicative English/ MIL

Class 30

ভাষা অংশ:

ক) বোধপরীক্ষা : (নিম্নলিখিত পাঁচটি প্রবন্ধ পাঠ্য)

স্বদেশীসমাজ- রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, বাংলা ভাষা- স্বামী বিবেকানন্দ, বইপড়া- প্রমথ চৌধুরী,
স্বীজাতির অবনতি- বেগম রোকেয়া, অপবিজ্ঞান- রাজশেখর বসু

খ) সংবাদপত্রে প্রতিবেদন রচনা

গ) ইংরেজি থেকে বাংলায় অনুবাদ

সাহিত্য অংশ:

কবিতার ভাব সৌন্দর্য বিশ্লেষণ:

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের নৈবেদ্য গ্রন্থের ৪ টি কবিতাপাঠ্য : (বৈরাগ্যসাধনে মুক্তি সে আমার
নয়, শতাব্দীর সূর্য আজি, চিত্ত যেথা ভয়শূন্য, শক্তি দস্ত স্বার্থলোভ)

ছোটগল্পের সাহিত্যমূল্য বিচার:

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের গল্পগুচ্ছ গ্রন্থের ৩টি গল্প পাঠ্য (ছুটি, বলাই, মণিহারা)

Semester III

Discipline 1 (Bengali)

CC-1C : বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (Bangla Sahityer Itihas)

Class 60

চর্যাগীতি, শ্রীকৃষ্ণকীর্তন, কৃত্তিবাস, কবিকঙ্কন, কাশীরাম, বিদ্যাপতি, চণ্ডীদাস, গোবিন্দদাস, ভারতচন্দ্র, ফোর্ট উইলিয়াম কলেজের গদ্যচর্চা, রাজা রামমোহন রায়, বিদ্যাসাগর

উপন্যাস – বঙ্কিমচন্দ্র, রবীন্দ্রনাথ, শরৎচন্দ্র
নাটক – মধুসূদন, গিরিশচন্দ্র, বিজন ভট্টাচার্য
ছোটোগল্প – রবীন্দ্রনাথ
প্রবন্ধ – রামেন্দ্রসুন্দর
কবিতা – জীবনানন্দ, সুনীল গঙ্গোপাধ্যায়

SEC-1 : বাংলা ব্যাকরণ (Bangla Byakaran)

Class 20

পদপরিচয়, সন্ধি, সমাস, কারক বিভক্তি, বাচ্য ও বাক্যপরিবর্তন

Semester IV

CC- 1D : ভাষাতত্ত্ব (Bhasatattwa)

Class 60

বাংলা ভাষার উৎস, ইতিহাস ও যুগবিভাগ; প্রাচীন বাংলা, মধ্যবাংলা, আধুনিক বাংলার কালনির্ণয়, সাধারণ লক্ষণ ও ভাষাতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য; বাংলা শব্দভাণ্ডার; সাধু ও চলিত ভাষা; বাংলা উপভাষার সাধারণ পরিচয়

HINDI / MIL (L2) CC - (L2-2) : বাংলাকবিতা (Bangla Kabita)

Class 60

আধুনিক বাংলাকবিতা – বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয় প্রকাশিত

বলাকা – রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
বনলতাসেন – জীবনানন্দ দাশ
আমারকৈফিয়ত – নজরুল ইসলাম
বিরহ – অনন্যদাশঙ্কর রায়
প্রার্থনা – অজিত দত্ত
মহুয়ারদেশ – সমর সেন
কান্তে – দীনেশ দাস
পরান মাঝি হাঁক দিয়েছে- রাম বসু
বাবরের প্রার্থনা – শঙ্খ ঘোষ
অবনী বাড়ি আছ – শক্তি চট্টোপাধ্যায়

SEC -2 : রচনাশক্তির নৈপুণ্য (Rachanashaktir Naipunya)

Class 20

ক. ব্যক্তিগত ব্যবহারিক প্রাতিষ্ঠানিক পত্রলিখন
খ. সংবাদপত্রে প্রকাশের উপযোগী প্রতিবেদনরচনা
গ. অনুচ্ছেদ রচনা

ঘ. ভাবার্থ ও ভাবসম্প্রসারণ

Semester - V

DSE -1A : উনিশ শতকের বাংলা উপন্যাস/বাংলা গল্প (Unish Shataker Bangla Upanyas / Bangla Galpo)

উনিশ শতকের বাংলা উপন্যাস)

Class 60

উনিশ শতকে বাংলা উপন্যাসের উদ্ভব ও ক্রমবিকাশ, বঙ্কিমযুগের বাংলা উপন্যাসের বিষয় ও আঙ্গিকগত সাধারণ লক্ষণ, বঙ্কিমযুগের প্রতিনিধিস্থানীয় ঔপন্যাসিক ও তাঁদের উপন্যাস বিষয়ে আলোচনা।

অথবা

উনিশ শতকের বাংলা গল্প

Class 60

উনিশ শতকে বাংলা গল্পের উদ্ভব ও ক্রমবিকাশ, এই পর্বের বাংলা ছোটগল্পের বিষয় ও আঙ্গিকগত সাধারণ লক্ষণ, প্রতিনিধিস্থানীয় গল্পকার ও তাঁদের গল্প বিষয়ে আলোচনা।

GE -1: উনিশ শতকের বাংলা প্রবন্ধ (Unish Shataker Bangla Prabandha) Class 60

উনিশ শতকের বাংলা প্রবন্ধসাহিত্যের উদ্ভব বিকাশ ও বিবর্তন, বিষয় ও আঙ্গিকগত বৈশিষ্ট্য, প্রতিনিধিস্থানীয় প্রাবন্ধিক ও তাঁদের প্রবন্ধ বিষয়ক সাধারণ আলোচনা।

SEC- 3 : প্রবন্ধ ও প্রতিবেদনরচনা (Prabandha O Pratibedan Rachana) Class 20

Semester-VI

DSE-1B (উনিশ শতকের বাংলা নাটক/প্রবন্ধ) Unish Shataker Bangla Natak/Prabandha)
Class 60

উনিশ শতকের বাংলা নাটক

উনিশ শতকের বাংলা নাটকের উদ্ভব ও বিবর্তন, প্রাক সাধারণ রঙ্গালয়ের যুগে প্রতিনিধিস্থানীয় নাটককার তাঁদের নাটকের সাধারণ আলোচনা, সাধারণ রঙ্গালয়ের যুগের বাংলা নাটককার তাঁদের নাটকের সাধারণ আলোচনা।

অথবা

উনিশ শতকের বাংলা প্রবন্ধ

ঊনিশ শতকের বাংলা প্রবন্ধসাহিত্যের ঊদ্ভব বিকাশ ও বিবর্তন, বিষয় ও আঙ্গিকগত বৈশিষ্ট্য, প্রতিনিধিস্থানীয় প্রাবন্ধিক ও তাঁদের প্রবন্ধ বিষয়ক সাধারণ আলোচনা।

GE – 2 : ঊনিশ শতকের বাংলা ভ্রমণসাহিত্য ও চিঠিপত্র (Unis Shataker Bangla Bhramansahitya O Chithipatra) Class 60

ঊনিশ শতকের বাংলা ভ্রমণসাহিত্য ও চিঠিপত্রের ঊদ্ভব বিকাশ ও বিবর্তন, প্রতিনিধিস্থানীয় সাহিত্যিকদের ভ্রমণসাহিত্য ও চিঠিপত্র সম্পর্কে সাধারণ আলোচনা।

SEC- 4 : ব্যবহারিক বাংলাচর্চা ও অনুবাদচর্চা (Byabaharik Bangla Charcha O AnubadCharcha) Class 20

ব্যবহারিক বাংলাচর্চা : পত্ররচনা, প্রতিবেদন, অনুচ্ছেদ

অনুবাদচর্চা : কারণ, বিকাশ, প্রকারভেদ, আক্ষরিক অনুবাদ, ভাবানুবাদ, কবিতার
অনুবাদ, অনুবাদের

সমস্যা, সমাধান

=====